

Montréal aura un vélo signé Dallaire

ISABELLE PARÉ

Le premier vélo en libre-service de Montréal portera la griffe de Michel Dallaire. La firme du réputé designer québécois vient d'être sélectionnée par Stationnement de Montréal (SdM) pour concevoir la bicyclette communautaire appelée à prendre la route dès l'automne 2008.

À la suite de l'appel d'offres lancé au début du mois de novembre par SdM, une douzaine de firmes de design industriel s'étaient montrées intéressées à dessiner le futur vélo en libre-service montréalais. Impressionné par le nombre et la qualité des propositions reçues, Stationnement de Montréal a finalement arrêté son choix sur le consortium constitué de la firme Michel Dallaire design industriel (MDDI) et de Cycles Devinci Inc., un fabricant de vélo du Saguenay.

Hier, le porte-parole de SdM, Mi-

chel Phillibert, a soutenu que la firme de Michel Dallaire s'était démarquée par sa grande expérience, sa capacité à produire rapidement le produit réclamé et son prix. La firme aura le mandat de concevoir, d'ici le 15 septembre prochain, l'ensemble du mobilier urbain relié au projet, soit le vélo lui-même et son support, un système d'attache et la borne de location.

«L'exercice a été très satisfaisant. Nous sommes très confiants de pouvoir offrir à la population les 40 premiers prototypes dès la fin de septembre prochain», a-t-il dit.

Les firmes Alto design, Michael Swift design, Morelli et cie et Tak Design s'étaient aussi classées parmi les cinq finalistes.

Joint hier, le designer Michel Dallaire s'est dit très heureux d'avoir à réaliser ce projet créatif, qui comporte de nombreux défis techniques.

«La difficulté réside davantage

dans la conception des systèmes d'ancrage et d'attaches où nous devons innover. Nous serons assistés par des fous du vélo et des fabricants chevronnés», a-t-il dit.

En effet, Montréal a engagé deux experts pour participer au développement de ce projet. SdM a choisi de ne pas avoir recours aux systèmes développés ailleurs, qui font déjà l'objet d'un brevet, notamment le système électro-magnétique développé par JC Decaux à Paris pour le Vélib' ou celui conçu par Clear Channel, utilisé à Barcelone. Idéalement, SdM souhaiterait créer un système d'attache inédit, qui sera lui-même brevetable.

Le vélo en soi devra être robuste, adapté aux conditions climatiques québécoises et devra convenir à tous les types de cyclistes. *«Il y a des défis ergonométriques à relever. Le vélo doit être confortable autant pour une jeune fille qu'un homme bien ba-*

raqué. Il comportera plusieurs vitesses et une esthétique sobre mais efficace», affirme Michel Dallaire.

«On va essayer de faire mieux que les Français et d'apprendre de leurs erreurs», a renchéri celui qui s'est fait connaître en dessinant la flamme olympique des Jeux olympiques de Montréal en 1976.

Design Dallaire Design industriel (DMMI) a réalisé de nombreux projets reliés à l'environnement public et urbain ces dernières années, dont le mobilier urbain du Quartier international de Montréal, en 2004, la signalisation piétonnière dans le Vieux-Port, la ligne rouge du métro de Boston, ainsi que le mobilier des salles de lecture de la Grande bibliothèque du Québec. MDDI a aussi redessiné récemment l'intérieur de la classe affaires pour les avion Airbus 320 d'Air Canada.

Le Devoir