

Pour publication immédiate

INAUGURATION DU CINÉMA BEAUBIEN : LA RÉUSSITE D'UN PROJET DE DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE COMMUNAUTAIRE

Le 8 octobre 2002 - La Corporation de développement économique communautaire Rosemont–Petite-Patrie, mandataire du Centre local de développement de Montréal, se réjouit de la très belle réussite de ce projet de développement économique communautaire que constitue la sauvegarde et la relance du Cinéma Beaubien.

L'inauguration officielle du cinéma Beaubien est pour la CDEC une occasion de célébrer l'aboutissement d'un projet qui a pris naissance à l'été 2000 alors que le cinéma était menacé de fermeture. Pour répondre à la volonté du milieu de sauvegarder ce dernier cinéma de quartier à Montréal, la CDEC a entrepris les démarches visant à assurer sa sauvegarde et sa relance. Plusieurs raisons ont motivé à la CDEC à agir. Le cinéma constitue un lieu culturel significatif pour la population de l'arrondissement Rosemont-La Petite-Patrie et un élément important pour la vitalité des commerces du quartier. De plus, la CDEC entrevoyait de multiples possibilités pour le cinéma en terme de réseautage de différents milieux : culturel, scolaire, insertion socioprofessionnelle, notamment.

Le projet de sauvegarde et de relance du cinéma a suscité un appui unanime du milieu culturel, de la population et des décideurs. Un organisme sans but lucratif a été mis sur pied afin d'acquérir le Cinéma. Le gouvernement du Québec, la Ville de Montréal et le Réseau d'investissement du Québec n'ont pas hésité à se joindre à la CDEC pour financer ce projet.

« Il y a aujourd'hui un peu plus d'un an que la Corporation de développement Le Dauphin gère le cinéma. On peut déjà et sans conteste parler de réussite. L'affluence a augmenté de façon manifeste, ceci avant même la construction de la troisième salle. Le cinéma contribue au dynamisme du quartier, les commerces avoisinants en ressentent les retombées. Des emplois ont été sauvés, de nouveaux emplois ont été créés. L'arrondissement peut maintenant compter sur un équipement culturel qui non seulement diffusera un cinéma de qualité, mais servira aussi à des projets en développement au plan de la formation et au plan de la culture. Un milieu qui partage une vision et travaille ensemble peut réussir de très belles choses. Le cinéma en est un exemple probant qui servira, nous l'espérons, aux autres projets en développement dans notre arrondissement », a déclaré le président du conseil d'administration de la CDEC, M. Réginald Lavertu.

La CDEC remercie tous ceux et celles qui ont cru en ce projet et mis l'épaule à la roue : les élus de l'arrondissement, le gouvernement du Québec, la Ville de Montréal, le Réseau d'investissement social du Québec, les membres du comité de survie du Dauphin, les membres du conseil d'administration de la Corporation de développement Le Dauphin, son premier président, M. Jean-Pierre Coallier, et le directeur général du cinéma, M. Mario Fortin, qui a su positionner rapidement le nouveau cinéma.

« La première étape du plan de relance est réalisée avec le rajeunissement des équipements et l'ajout d'une troisième salle multifonctionnelle. Le meilleur reste à venir et il consiste à donner au Cinéma Beaubien tout le rayonnement qu'il est en mesure de prendre au bénéfice de la culture et du développement local. Pour nous un cinéma de quartier c'est non seulement un cinéma à dimension humaine mais aussi un cinéma qui s'inscrit dans la trame de vie du quartier qui l'abrite. La CDEC poursuivra son entière collaboration pour soutenir la Corporation de développement Le Dauphin dans sa croissance », de conclure le directeur général de la CDEC, M. Jean François Lalonde.

-30-

Source : CDEC Rosemont–Petite-Patrie www.cdec-rpp.ca
Pour information : Jean François Lalonde, directeur général - (514) 723-0030, poste 245